

REGULAMIN ZWIEDZANIA MUZEUM PLAKATU W WILANOWIE - ODDZIAŁU MUZEUM NARODOWEGO W WARSZAWIE

Rozdział 1

WSTĘP, BILETY

1. Muzeum Plakatu w Wilanowie – Oddział Muzeum Narodowego w Warszawie (dalej zwane: „Muzeum”) jest czynne od wtorku do niedzieli w okresie trwania wystaw czasowych. [Informacje o godzinach otwarcia znajdują się na stronie internetowej Muzeum.](#)
2. Podstawą wejścia na wystawy czasowe jest ważny bilet wstępu lub zaproszenie. Bilety można kupić w kasach Muzeum.
3. Cennik biletów, informacje o zniżkach i możliwościach bezpłatnego zwiedzania znajdują się przy kasach, a dodatkowo można je znaleźć [na stronie internetowej Muzeum w zakładce "Wizyta"](#).
4. Ostatni zwiedzający są wpuszczani na ekspozycję 30 minut przed zamknięciem Muzeum.
5. Muzeum organizuje wydarzenia edukacyjne i kulturalne w formie online i stacjonarnej. Oferta oraz szczegółowe informacje dotyczące zasad uczestnictwa dostępne są [na stronie internetowej Muzeum.](#)

Rozdział 2

ZASADY ZWIEDZANIA WYSTAW

1. Zwiedzanie i przebywanie w Muzeum jest możliwe wyłącznie pod warunkiem zachowania zasad sanitarnych, które wynikają z obowiązujących przepisów prawa i dotyczą m.in. zakrywania ust

i nosa oraz zachowywania bezpiecznego dystansu od innych osób. Ze szczegółowymi wytycznymi sanitarnymi można się zapoznać przy kasie, przed wejściem na wystawę oraz na stronie internetowej Muzeum.

2. Przed wejściem do Muzeum należy zdezynfekować ręce za pomocą płynu odkażającego umieszczonego przy drzwiach wejściowych.
3. Odzież wierzchnią i bagaż należy pozostawić w szatni.
4. W toaletach Muzeum oraz przed wejściem na wystawę udostępniono środki ochrony osobistej (płyny dezynfekcyjne).
5. Obowiązują ograniczenia dotyczące liczby osób jednocześnie przebywających na wystawie. Szczegółowe informacje rozmieszczono przy wejściu na ekspozycję lub są przekazywane przez osoby dozorujące wystawę.
6. Wypełnianie wymogów sanitarnych lub konserwatorskich (np. odkażanie, czyszczenie, wentylacja pomieszczeń) może wiązać się z koniecznością wyłączenia ze zwiedzania wystawy lub jej części.
7. Dyrektor Muzeum Narodowego w Warszawie zastrzega sobie prawo do wyłączania dostępności dla zwiedzających przestrzeni ekspozycyjnych ze względu na pełnione przez Muzeum funkcje reprezentacyjne i państwowe.
8. Dodatkowo w Muzeum obowiązują następujące zakazy:
 - a) wnoszenia broni palnej,
 - b) wnoszenia niebezpiecznych i ostrych przedmiotów,
 - c) wprowadzania i wnoszenia zwierząt (z wyłączeniem psa przewodnika i psa asystenta),
 - d) wnoszenia okryć wierzchnich na wystawę,

- e) wnoszenia na ekspozycję dużych plecaków, toreb, walizek, kijów do *nordic walking* oraz wszelkich przedmiotów zagrażających bezpieczeństwu eksponatów,
- f) dotykania eksponatów i elementów wystroju wnętrz,
- g) jedzenia i picia na wystawie,
- h) zwiedzania po spożyciu alkoholu lub środków odurzających,
- i) prowadzenia rozmów telefonicznych na wystawie,
- j) siadania na meblach stanowiących element ekspozycji,
- k) ślizgania się po posadzkach,
- l) fotografowania oraz filmowania elementów systemów bezpieczeństwa przy eksponatach oraz w salach ekspozycyjnych,
- m) palenia tytoniu oraz papierosów elektronicznych.

Rozdział 3

DZIEDZINIEC I OGRÓD

1. Na terenie dziedzińca i ogrodu obowiązuje ruch pieszy.
2. Wprowadzone rowery, hulajnogi oraz urządzenia transportu osobistego należy pozostawić w specjalnie przygotowanych stojakach. Muzeum nie ponosi odpowiedzialności za pozostawiony sprzęt.
3. Na terenie dziedzińca i ogrodu obowiązują następujące zakazy:
 - a) zakłócania porządku, m.in.: hałasowania, biegania, jazdy na rowerach, hulajnogach, wrotkach, deskorolkach oraz urządzeniach transportu osobistego gry na instrumentach muzycznych oraz używania

- własnych odbiorników radiowych, radioodtwarzaczy CD,
- b) wzniesienia i używania ognia, w tym grillowania,
 - c) śmiecenia,
 - d) pozostawiania dzieci do 12. roku życia bez nadzoru,
 - e) wprowadzania i wnoszenia zwierząt (z wyłączeniem psa przewodnika i psa asystenta).

Rozdział 4

REGULACJE KOŃCOWE

1. Wszystkie osoby przebywające na terenie Muzeum są zobowiązane do stosowania się do poleceń pracowników Muzeum oraz pracowników ochrony, również w sprawach nieobjętych niniejszym regulaminem.
2. Fotografowanie i filmowanie na terenie Muzeum nie mogą zakłócać ruchu turystycznego ani przeszkadzać zwiedzającym. Zastrzega się możliwość zakazu utrwalania wizerunków zabytków nienależących do Muzeum. Zgody Dyrektora Muzeum Narodowego w Warszawie wymaga fotografowanie i filmowanie z użyciem lamp błyskowych, dodatkowego oświetlenia, statywów i innych akcesoriów oraz w celach komercyjnych.
3. Prowadzenie działalności artystycznej i gospodarczej (w tym akwizycji usług), organizowanie imprez, zbiórek pieniędzy, zgromadzeń publicznych oraz akcji protestacyjnych, prezentowanie transparentów, symboli i emblematów oraz umieszczanie reklam i ogłoszeń na terenie Muzeum wymaga zgody Dyrektora Muzeum Narodowego w Warszawie.
4. Zwiedzający mogą – podobnie jak ich bagaż – zostać przy wejściu poddani kontroli z wykorzystaniem elektronicznych

urządzeń do wykrywania materiałów i przedmiotów
niebezpiecznych.

5. Dyrektor MNW może wprowadzać czasowe zmiany w zakresie dni i godzin otwarcia Muzeum, bez konieczności zmiany treści niniejszego regulaminu. [Informacje o czasowych zmianach będą na bieżąco publikowane na stronie internetowej Muzeum.](#)
6. Wejście na teren Muzeum jest równoznaczne z akceptacją niniejszego regulaminu.
7. Regulamin wchodzi w życie w dniu 1 lipca 2021 r.